

教育部
閩南語語言能力認證考試

C 卷試題說明

本試題說明為提供考生了解考試方式及題型使用，非為模擬試題。本說明內之範例題目不涉及正式考試之試題內容，範例題目題數與考試實際題數不同，難度亦不一定相仿，特此聲明。

教育部

106 年 3 月

考試科目、題型、時間及配分

本考試 C 卷分為聽力測驗、口語測驗、閱讀測驗及書寫測驗，滿分 400 分，各題型及配分如下表：

考試科目/題型	考試時間	作答方式	配分
聽力測驗 1.對話理解(15 題) 2.演說理解(15 題)	以音檔播放 時間為準 (40 分鐘以內)	筆試 答案卡	90 分
口語測驗 1.文章朗讀(2 題，含評論) 2.口語表達(2 題)	以音檔播放 時間為準 (30 分鐘以內)	口試 錄音	90 分
閱讀測驗 1.克漏字(12 題) 2.文章理解(28 題)	50 分鐘	筆試 答案卡	120 分
書寫測驗 1.文章寫作(1 題) 2.評論改寫(2 題)	60 分鐘	筆試 答案紙	100 分
合計	180 分鐘		400 分

貳、各題型作答說明及試題範例

一、聽力測驗

(一)作答說明

1. 測驗時間：以音檔播放時間為準，40 分鐘以內，音檔播放結束立即收卷。
2. 題型配分：第一部分「對話理解」，共 15 題單選題；第二部分「演說理解」，共 15 題單選題。共 30 題，每題 3 分，共 90 分。
3. 作答方式：題目以音檔播放，題目與選項都唸 1 次，請選出最適當的答案，以 2B 鉛筆劃記於答案卡上正確的選項方格內。

(二)試題範例

正式試題播放前會聽到以下說明語：

教育部閩南語語言能力認證考試，考卷 C，聽力測驗。聽力測驗的測驗時間以聲音檔放送的時間為準，佇 40 分鐘以內，聲音檔放送結束就隨收考卷，請考生佇逐條選項放送了後，隨佇答案卡頂面回答。第一部份「對話理解」，有 15 條選擇題；第二部份「演說理解」，有 15 條選擇題。攞總 30 條。題目會以聲音檔放送，題目佢選項攞唸 1 擺，請選出上適當的答案。以上說明若有問題，抑是聲音聽袂清楚，請這馬隨擲手共監考人員問。若無問題，請共題目掀開，聽力測驗正式開始。



試題範例音檔

第一部份 對話理解

(考生聽到)

【對話第 1 段】

- A：語言生態觀，是用生態的觀點來看語言的進化。生態是咧講生物佢生物和四周圍的自然環境的關係，個有一種互相依存、互相倚靠、共生共榮，並且會當維持一个平衡的狀態。
- B：這佢語言哪有啥物底代，語言都毋是生物閣，有法度用生態來共解說。
- A：這你就外行，若有我共你開破，絕對一必一中。生態重要的是維持一个自然發展的空間，莫有外來的損蕩，就會當共存落去；若有過濟的外力介入，就會愈來愈溜尾。語言嘛是全款，只是生態是生物佢生物佇大自然中間的互相

關係，啊語言是人佢人佢社會中的關係。攞是愛平衡發展，才會當和平共存，若有外力介入，弱勢彼引就會黃酸落去。

B：若照你按呢講，對語言政策毋就愈少干涉愈好。

A：是按呢無毋著，毋過若已經敲(khi)孤引去，就愛掠轉來原始點來平衡發展。

(題本呈現)

1.根據對話，下面的描述佢一項正確？

- (A) 生態是人佢生物中間的關係
- (B) 生態是生物佢大自然之間的關係
- (C) 毋管啥物情形，對語言的干涉愈少愈好
- (D) 外力對語言若傷過損蕩，弱勢的就會衰尾落去

2.頂面對話的重點是啥物？

- (A) 重視生態環境
- (B) 重視人文科學
- (C) 維護語言就像生態的維持全款
- (D) 叫主政者莫插語言政策

3.根據對話，下面佢一个語詞的語意正確？

- (A) 損蕩是指和人迺迺
- (B) 開破是共西瓜破開
- (C) 黃酸是指語言會沓沓仔消失去
- (D) 溜尾是指排名上尾

[第 4 到 15 題略]

參考答案：1. (D) 2. (C) 3. (C)

第二部份 演說理解

(考生聽到)

【演說第1篇】

佢咱人類溝通的過程內底，會有非語言的行為部份，這個部份就號做「非語言交際」。這是心理學、社會學、人類學佢語言科學研究的對象。非語言性的溝通會當分做語音變動佢身體語言兩部份。語音變動的部份，可比講聲量、音區、講話的速度、笑聲、假影咳嗽(ka-sàu)等等；身體語言，就親像表情、手勢、身軀的姿勢、眼神接觸、外表佢穿插。語言交際佢非語言交際佢人類溝通的過程，咱會混濫提來運用。

非語言交際有四種功能。第一，替換功能，就是取代語言符號的意義，像咱欲表達贊成的時，無講話毋過用頓頭代替；第二，加強功能，就是進一步加

強語言欲表達的意思，比論講，喺講「佇遮」，閣用手比；第三，反意功能，就是反背語言符號欲表達的意義，比論講，欲接受人的意見的時，煞那幌頭；第四，修改功能，講話的人欲改變講話的態度佢內容，比如講佇言語交通的時，欲表示贊同，毋過煞覘喺仔笑。

(題本呈現)

1. 根據演說，佢一項講法是正確的？

- (A) 非語言交際包含對話、表情佢手勢 (B) 非語言交際違反語言的本質
(C) 非語言交際研究是跨學科的學門 (D) 非語言交際是溝通主要的方式

2. 根據演說，關係非語言交際的功能，佢一項講法是正確的？

- (A) 是無法度講話的時咧用的 (B) 是一種違反語法的功能
(C) 是一種表示音量的功能 (D) 是一種替代符號的功能

3. 根據演說，佢一項毋是身體語言？

- (A) 老爸喺仔翹翹 (B) 頓頭 (C) 共人睨 (D) 感冒咳嗽

4. 根據演說，佢一項是語音變動？

- (A) 啞嚙 (B) 假影咳嗽 (C) 講話漏風 (D) 哭

[第 5 到 15 題略]

參考答案：1. (C) 2. (D) 3. (D) 4. (B)

二、口語測驗

(一)作答說明

1. 測驗時間：以音檔播放時間為準，30 分鐘以內。
2. 題型配分：第一部分「文章朗讀」共 2 題，包含朗讀及評論，每題 25 分；第二部分「口語表達」共 2 題，每題 20 分。總計 90 分。
3. 作答方式：題目以音檔播放，各題準備和回答的時間不同，請依照音檔播放的指示作答。各題型詳細說明如下：
 - (1) 「文章朗讀」包含「朗讀」和「評論」。
 - A. 首先進行朗讀，文章字數 250 字左右，考生需依文章內容逐字朗讀，部分字詞提供臺羅拼音輔助作答。準備時間 30 秒，回答時間 1 分 30 秒，請依指示準備及回答，時間還剩 20 秒時會「tng」2 聲提醒，請盡量作答直到時間結束。測驗重點在於能否正確而流暢地讀出字音及變調，聲音優美與情緒表達的程度不在評分範圍內。
 - B. 朗讀之後，接著會有一個針對該篇文章而提出的問題，請考生就問題的要求闡述自己的評論或意見，若回答的內容與題目的要求不符，將會影響得分，請特別留意。準備時間 1 分鐘，回答時間 2 分鐘，請依指示準備及回答，時間還剩 20 秒時會「tng」2 聲提醒。
 - (2) 「口語表達」的題目為一個開放性的問題，請考生盡量闡述自己的看法。準備時間 1 分鐘，回答時間 2 分鐘，請依指示準備及回答，時間還剩 20 秒時會「tng」2 聲提醒。

(二)試題範例

正式試題播放前會聽到以下說明語：

教育部閩南語語言能力認證考試，考卷 C，口語測驗。口語測驗的測驗時間以聲音檔放送的時間為準，佇 30 分鐘以內。第一部份「文章朗讀」，有 2 條，每 1 條攏包含 1 篇文章請你朗讀，另外閣有 1 个針對文章的問題請你回答，請特別注意問題欲問的重點，若是你的回答恰問題的要求無全，會影響得分；第二部份「口語表達」，有 2 條。題目會以聲音檔放送，每一條準備恰回答的時間無全款，請照聲音檔的指示來回答。以上說明若有問題，抑是聲音聽袂清楚，請這馬隨擇手共監考人員問。若無問題，請共題目掀開，口語測驗正式開始。



試題範例音檔

(備註：本試題範例音檔簡化讀秒時間，測驗當日依實際秒數計算。)

第一部份 文章朗讀

【文章朗讀第 1 篇】

※準備的時間 30 秒，朗讀的時間 1 分 30 秒，閣賻 20 秒的時會「tng」2 聲提醒。

最近新聞不時咧報導校園霸凌(lîng)的事件，所以幫助囡仔避免成做受霸凌的對象就非常重要。平常時仔愛教囡仔毋通去較會發生霸凌的所在；欲創啥盡量恰人鬥陣，莫單獨行動；身軀頂莫紮(tsah)貴重的物件抑是囡足濟錢。若不幸變成霸凌的目標，愛教囡仔知影：第一、保持冷靜：予人唱聲抑是受著威脅的時，若表現出緊張、受氣，顛倒會予對方閣較興(hìng)。第二、態度堅定：對無理的要求愛隨拒絕，揣機會離開現場。第三、揣人協助：代誌發生了後，愛緊共父母、老師抑是朋友講，防止全款的代誌閣再發生。

【評論第 1 條】

※準備的時間 1 分鐘，評論的時間 2 分鐘，閣賻 20 秒的時會「tng」2 聲提醒。

問題：有關單位想欲做「防制霸凌」的宣傳，需要一篇宣傳欲用的文章，請問這篇敢有合用？請你先分析這篇文章的結構、優點抑是欠點，才閣針對伊有合用抑是無合用提出你的評論。

[第 2 題略]

第二部份 口語表達

※每一條準備的時間 1 分鐘，講的時間 2 分鐘，閣賻 20 秒的時會「tng」2 聲提醒。

【第 1 條】臺灣的風景非常美麗，真適合發展觀光事業，請問你認為應該愛用啥物方法來發展？

[第 2 題略]

三、閱讀測驗

(一)作答說明

1. 測驗時間：50 分鐘。
2. 題型配分：第一部分「克漏字」，共 12 題單選題；第二部分「文章理解」，共 28 題單選題。總計 40 題，每題 3 分，共 120 分。
3. 作答方式：請選出最適當的答案，以 2B 鉛筆劃記於答案卡上正確的選項方格內。

(二)試題範例

第一部份 克漏字

近近聽著雞仔咧啼的聲，聽著有人咧擗掃梳掃 (1) 的聲，聽著灶竈煎匙咧拈的聲，聽著海風吹過檳榔樹葉仔的聲，看著 (2) 的天色，若海鹽全款撒佇規个山坪。遠遠聽著太平洋的波浪拍佇大石頭的聲，(3) 共聽，聽著囡仔佇海邊咧笑咧鬧的聲，看著猶有半輪的月娘吊佇天邊咧恰 (4) 的日頭走相掠。

1. (A) 大廳 (B) 大房 (C) 大埕 (D) 大厝
2. (A) 魚肚光 (B) 拍瘖光 (C) 霧霧光 (D) 吐劍光
3. (A) 清楚 (B) 論真 (C) 細膩 (D) 斟酌
4. (A) 拄出來 (B) 當奢颺 (C) 衝呱呱 (D) 赤焱焱

[第 5 到 12 題略]

參考答案：1. (C) 2. (B) 3. (D) 4. (A)

第二部份 文章理解

【第 1 篇】

傳統的文學理論，攏共「作者的意志」園佇分析的第一位。佇咧評論文學作品的時陣，定定會當影著「作者想欲藉著這篇作品表達……」這類的文句。毋過這種講法有真大的欠點：

第一是無科學性。若是文本的作者已經過身，也無留落任何對文本的說明，咱敢講愛用「觀落陰」的方式，來了解作者的想法是無？就算是作者猶佇咧，因為人的記持定定會有精差，所以嘛無定著煞無法度正確講出寫作彼當時的心

情。所以任何假借「作者」的名欲恰作者表達無全的看法，攏是無正確的。無形中文本的詮釋就變甲真狹。

因為按呢，佇二十世紀初期、中期才會產生以「文本」、「讀者」為中心的理論，放棄過時的「一元中心」文學觀點。

1. 文中所謂的「一元中心」，是指以啥物為中心？
(A) 理論 (B) 作者 (C) 文本 (D) 讀者
2. 按照頂面的文章，下面的敘述佗一个是著的？
(A) 一篇文章「欲表達啥物」這個問題是無標準答案的
(B) 若是作者猶活咧，對作品的詮釋著愛尊重作者的看法
(C) 已經過身的作者，咱嘛會當用特別的方法請教伊對文本的看法
(D) 若是「文學研究者」恰「作者」對文本的詮釋無全，研究者的意見較重要
3. 這篇文章上主要是咧說明啥物？
(A) 當代文學理論的優點
(B) 傳統文學理論的缺點
(C) 一元中心恰多元中心的對比
(D) 詮釋文學作品會當使用的方法

[第 4 到 28 題略]

參考答案：1. (B) 2. (A) 3. (B)

四、書寫測驗

(一)作答說明

1. 測驗時間：60 分鐘。
2. 題型配分：第一部分「文章寫作」1 題，50 分；第二部分「評論改寫」共 2 題，每題 25 分。總計 100 分。
3. 作答方式：
 - (1) 請將各題的文章內容，以閩南語文依序寫在答案紙上。
 - (2) 拼音及用字請以教育部公告之「臺灣閩南語羅馬字拼音方案」(臺羅正式版，如：「某囡」的拼音標為「bóo-kiánn」)及「臺灣閩南語推薦用字」(700 字詞)為標準，超出推薦用字之其他漢字以教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》為主。
 - (3) 各題型詳細說明如下：
 - A. 第一部分文章寫作，請依題目的描述或引導，寫一篇 250-300 字之間的短文，段落可以自由安排，亦可不分段，請特別注意文章內容須符合題目要求的主旨。
 - B. 第二部分評論改寫，題目類型包括針對一個事件或一段描述請考生評論，以及將指定的文字改寫成另一種形式(例如將詩改為散文)，請看清楚題目的要求再作答。

(二)試題範例

第一部份 文章寫作

問題：有人認為物件歹去買新的就好，有人認為會當修理就愛修理，才袂浪費。資源回收到底對咱的社會、經濟抑是環境有啥物重要性？請你以「資源回收的重要性」為題，寫一篇文章來表達你的看法佻見解。(250-300 字之間，答案紙大約 15 逝)

第二部份 評論改寫

【第 1 條】

名導演兼作家吳念真，佇伊的面冊頂懸呼籲媒體，毋通傷過頭攪擾嫌疑犯的老爸。伊講，做毋著的是一个三十歲的人，毋是個老爸。伊知影的，可能比記者較少；伊想欲了解的，比咱攏猶閣較濟；伊的疼，卻是少年記者無法度體會。這段話受著真濟人的重視佻贊聲，媒體嘛誠實無閣繼續一直去訪問矣。

以上是一段社會新聞的內容，請你針對這篇報導，寫出你對臺灣媒體佻觀眾的評論。(150-200 字之間，答案紙大約 10 逝)

[第 2 題略]